



CASO DE ESTUDO

Grafismo Televisivo e Dados Oficiais para Desporto

Implementação, Operações e Distribuição
para uma competição continental

wt**vision**

Grafismo Televisivo e Dados Oficiais para Desporto

Implementação, Operações e Distribuição para uma competição continental

wTVision criou um workflow completo para cobrir a CAN 2019, fornecendo os gráficos e as estatísticas oficiais de toda a competição.

De 21 de junho a 19 de julho, uma equipa de 16 especialistas da wTVision esteve no local, divididos em quatro equipas diferentes, garantindo as operações de grafismo, recolha de dados e serviços de tracking em todas as partidas da competição. O workflow automático foi apoiado por uma equipa experiente, na sede da wTVision, onde as estatísticas foram validadas e distribuídas pelos parceiros, imprensa e site oficial da CAN.

A wTVision também implementou o grafismo televisivo, concebeu um Match Center para as equipas nacionais, outro para as plataformas CAN oficiais e disponibilizou uma aplicação aos comentadores dos jogos, para ajudar jornalistas com mais detalhes para analisar as partidas em direto.

Uma solução completa, fornecida pelo software da wTVision e apoiada por uma equipa experiente, que desenvolveu o projeto num curto período de tempo.

Estatísticas Oficiais, Tracking e Operações

Tendo colaborado com a CAF em muitas ocasiões e já tendo sido o fornecedor oficial de dados e gráficos para a CAN 2017, a wTVision não era estranha às especificações e desafios da competição. Este ano, no entanto, o projeto incluiu um serviço completo, exigiu uma operação maior no local, um sistema de tracking e mais meios de distribuição de dados.

Para a CAN 2019, no Egito, uma equipa de 16 especialistas da wTVision foi responsável pela recolha de todos os dados e pela emissão de todo o pacote gráfico. As quatro equipas de quatro membros incluíam observador, operador de scouting, operador gráfico e operador de tracking.



**Fornecemos as estatísticas oficiais,
graças a uma equipa que recolheu dados de
todos os jogos da competição**

Paulo Ferreira, Director Global de Vendas da wTVision

«Fornecemos as estatísticas oficiais, graças a uma equipa que recolheu dados de todos os jogos da competição», afirmou Paulo Ferreira, Director Global de Vendas da wTVision. Acrescentando que, mesmo que a deslocação de uma equipa tão grande para o Egito possa ter representado um desafio, a verdade é que a experiência da wTVision com serviços de operação foi um ativo valioso para a eficiência do projeto.

Em todos os jogos, as equipas estavam equipadas com o FootballStats CG, o software da wTVision para recolher dados de futebol e transformá-los em gráficos em tempo real. Para a CAN 2019, um dos operadores recolheu dados em tempo real, enquanto outro foi responsável pelo grafismo oficial de transmissão. O workflow automático foi apoiado por uma equipa experiente, na sede da wTVision, onde as estatísticas foram revistas em tempo real e distribuídas para relatórios técnicos, entre os media e site oficial da CAN, bem como a sua aplicação oficial. Este workflow foi implementado para garantir a máxima confiabilidade informativa.

De acordo com António de Paiva, Coordenador de Soluções Desportivas, as vantagens de escolher a empresa para uma competição tão grande são claras: «Temos 7 000 operações por ano. Os nossos operadores estão habituados a resolver todos os problemas localmente. E também temos uma estrutura muito forte de apoio, que pode ajudar facilmente caso algo surja durante o projeto».



A experiência em transmissões desportivas da wTVision foi fundamental para o desenvolvimento de um sistema e serviço de tracking, que acrescentou múltiplas possibilidades à informação referente à ação em campo.

A experiência em transmissões desportivas da wTVision foi fundamental para o desenvolvimento de um sistema e serviço de tracking, que acrescentou múltiplas possibilidades à informação referente à ação em campo. Foi possível reunir dados de desempenho, como velocidade média, posse de bola, distâncias e heatmaps, graças a uma parceria com a STATS: «Fornecemos um sistema de tracking, com o nosso parceiro STATS, e o sistema mede os dados de desempenho dos jogadores. Essa informação foi então integrada nos gráficos de transmissão e nos relatórios técnicos». - Paulo Ferreira, Director Global de Vendas

O motor de renderização da wTVision, o R³ Space Engine, também desempenhou um papel importante na integração de informação relevante com gráficos em tempo real. O flexível processador 3D de grafismo em tempo real facilitou a transmissão de todos os dados recolhidos, uma vez que pode integrar-se com o resto da tecnologia da wTVision.

O Coordenador de Soluções Desportivas da wTVision, António de Paiva, destacou a enorme responsabilidade de fazer parte de uma competição tão relevante: «Deu-nos muita responsabilidade. Porque todos os dados precisavam de ser recolhidos em tempo real. E sabemos que isso representa uma probabilidade maior de erros», mas, segundo Paiva, a chave para o sucesso geral da parceria foi «uma base de dados estável (SportStats Center) desenvolvida há mais de 10 anos e que facilita muito a integração dos nossos dados».

Distribuição de Dados

Depois de reunir e integrar dados em tempo real com os gráficos de transmissão, a wTVision também foi responsável pela distribuição da informações em diferentes formatos: Um data feed e Match Center para a aplicação e site oficiais da CAF, um outro Match Center, que permitiu que treinadores e equipas técnicas recebessem dados em tempo real (com tablets também fornecidos pela wTVision) relatórios técnicos e de imprensa e uma aplicação para comentadores, distribuída entre jornalistas e organizações de imprensa, para auxiliar a análise dos jogos.

Para as plataformas oficiais da CAF, a wTVision estabeleceu uma ligação com os parceiros oficiais da CAF para fornecer as estatísticas e gerar os feeds de dados. O Match Center da CAN foi desenhado pela experiente equipa da wTVision e era acessível a partir da aplicação e site da organização. Para os treinadores e equipas, um Match Center muito semelhante foi incluído em 70 tablets diferentes, fornecidos pela wTVision, e distribuídos entre as equipas nacionais, que puderam então obter dados em tempo real e preparar melhor jogos e treinos.

Relatórios técnicos e de imprensa (com estatísticas detalhadas) também foram enviados pela wTVision apenas oito minutos após o final de cada jogo. Nesses relatórios, membros da imprensa e parceiros da CAF puderam aceder a informações essenciais sobre os jogadores e o desempenho da equipa, incluindo heatmaps e dados de tracking.

Além disso, a wTVision desenvolveu uma aplicação para comentadores, fornecida a jornalistas, organizações de imprensa e comentadores de jogos, que gerava relatórios e estatísticas relevantes, ajudando a imprensa a ter uma visão mais ampla de todas as incidências da competição.

Implementação de grafismo televisivo

A nossa equipa de broadcast design trabalhou no conceito gráfico da CAN 2019 e implementou-o nas transmissões televisivas, adaptando todos os gráficos on-air às diretrizes de publicidade e design. As fotografias dos jogadores e treinadores foram adicionadas ao grafismo televisivo, quando as formações eram apresentadas, e a implementação também foi realizada pela equipa de broadcast design da wTVision.

O projeto foi completamente desenvolvido com o R³ Designer da wTVision, um flexível e intuitivo designer gráfico. A versão mais recente do software cobriu todas as necessidades gráficas e permitiu que o projeto economizasse tempo e recursos ao utilizar o R³ Space Engine, processador 3D que se integra perfeitamente com o resto da tecnologia da wTVision. Os gráficos foram transmitidos graças ao FootballStats CG, uma poderosa aplicação que recolhe estatísticas detalhadas e gera grafismo.

