

The logo for 'STOCK CAR' is centered on the page. 'STOCK' is written in a bold, italicized, white sans-serif font. A yellow and orange swoosh graphic is positioned to the left of the 'S'. 'CAR' is written below 'STOCK' in a white, italicized, sans-serif font with a thin outline.

STOCK CAR

C A S O D E E S T U D O

GRÁFICOS EM TEMPO REAL
PARA UMA DAS COMPETIÇÕES DE AUTOMOBILISMO
MAIS ICÓNICAS DO BRASIL



STOCK CAR - CASO DE ESTUDO

Gráficos em tempo real para uma das mais icônicas competições de automobilismo do Brasil.

wTVision é agora responsável pelos gráficos e dados em tempo real da **Stock Car**, uma das corridas de automóveis mais populares do Brasil.

O projeto desenvolvido para a Vicar inclui uma configuração baseada no **software da wTVision** e a colaboração da nossa equipa de broadcast design, que desenhou e implementou todos os gráficos apresentados.

A nossa colaboração com a **Stock Car** foi possível graças à nossa parceria com o Arena Hub, um centro de inovação e fomento ao empreendedorismo que conecta diretamente startups, organizações desportivas, investidores e grandes empresas do ecossistema.

“O Arena Hub tem como objetivo fazer conexões que criem oportunidades, negócios e novas tecnologias que acrescentem valor à indústria desportiva. As parcerias entre wTVision e Stock Car são exemplos de como o Arena Hub promove encontros com forte potencial de resultar em experiências para para o mercado e para os fãs, incentivando a criação de novas soluções inovadoras para a indústria ”, afirma Ricardo Mazzucca, CEO da Arena Hub.

Gráficos em tempo real e dados oficiais

“A Stock Car Pro Series é há muitos anos uma importante série do automobilismo considerada uma das séries mais competitivas do mundo ”, diz Fernando Julianelli, CEO da Stock Car.

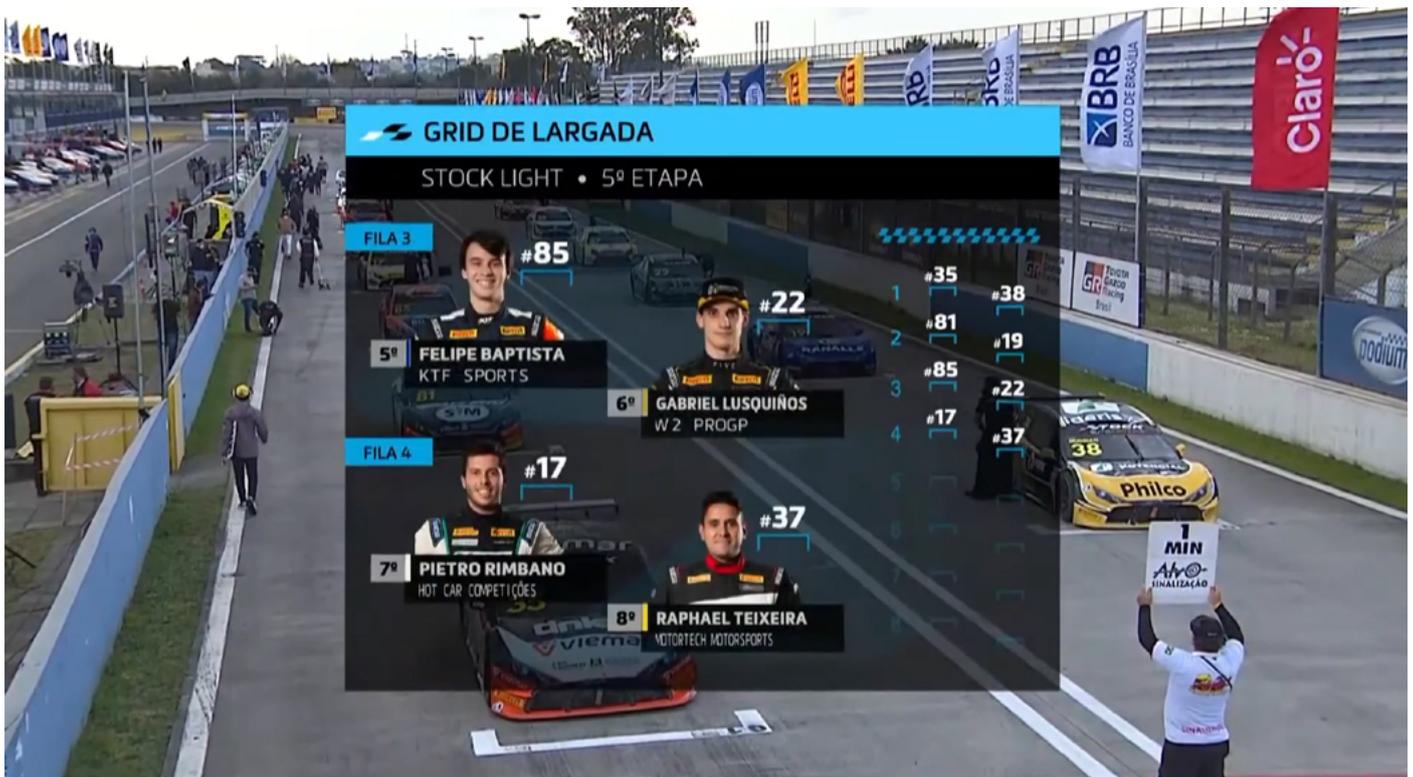


“Estamos a implementar novos ativos digitais modernos em todos os aspectos do nosso negócio e um dos principais objetivos é alcançar o que há de mais moderno em transmissão com certeza está a impactar os nossos fãs e patrocinadores. E as soluções wTVision respondem perfeitamente aos nossos objetivos”, diz Julianelli.

Com essa premissa em mente, os nossos escritórios no Brasil rapidamente começaram a desenvolver uma solução eficaz, totalmente adaptável às especificações de cada corrida e de fácil implementação.

Para gerar e controlar gráficos em tempo real e os dados oficiais integrados, usamos o nosso próprio **MotorStats CG**, um software para desportos motorizados intuitivo é capaz de recolher dados dados e transformá-los em gráficos de transmissão apelativos. Apesar do **MotorStats CG** ser capaz de se integrar com todos os principais motores de renderização do mercado, o projeto Stock Car foi possível graças ao **R3 Space Engine** da wTVision, que nos forneceu uma solução de motor de renderização 3D flexível e fácil de implementar.

Dados como voltas, tempo da corrida, informações sobre o piloto ou a pista foram integrados a partir do sistema de cronometragem Chronon e **transmitidos em tempo real**.



Controlando toda a operação gráfica no local, encontramos a **equipa de produção da wTVision**. Dois operadores estão presentes o tempo todo e em todas as corridas, a gerir todas as informações gráficas e a certificar-se de que os dados estão corretos para entrar no ar assim que o realizador solicitar.

“A Stock Car abordou a wTVision com uma visão e abordagem totalmente inovadoras para a série, com novas ideias e conceitos que visam utilizar novas tecnologias e potenciar o projeto como um caso de negócio com objetivos de longo prazo. Os desafios estão no ADN da wTVision, por isso abraçámos este projecto e apostámos nos objetivos de forma a construir uma parceria e entregar soluções que superam as expectativas, mesmo tendo um prazo curto para o início da temporada. O Live Full 3D Grid foi com certeza difícil de alcançar, mas é um bom ativo que visa novas oportunidades e ainda há mais inovações a chegar. Estamos muito satisfeitos, como empresa e como equipa, por fazermos parte deste projecto.”, Bruno Parreiras Country Manager da wTVision Brasil.

Broadcast Design

A ajudar o nosso software a fornecer **gráficos em tempo real**, encontramos a nossa **equipa de broadcast design**. Os nossos criativos desempenharam um grande papel no resultado das transmissões em direto da Stock Car, uma vez que adaptaram o conceito gráfico do nosso parceiro para gráficos on-air.

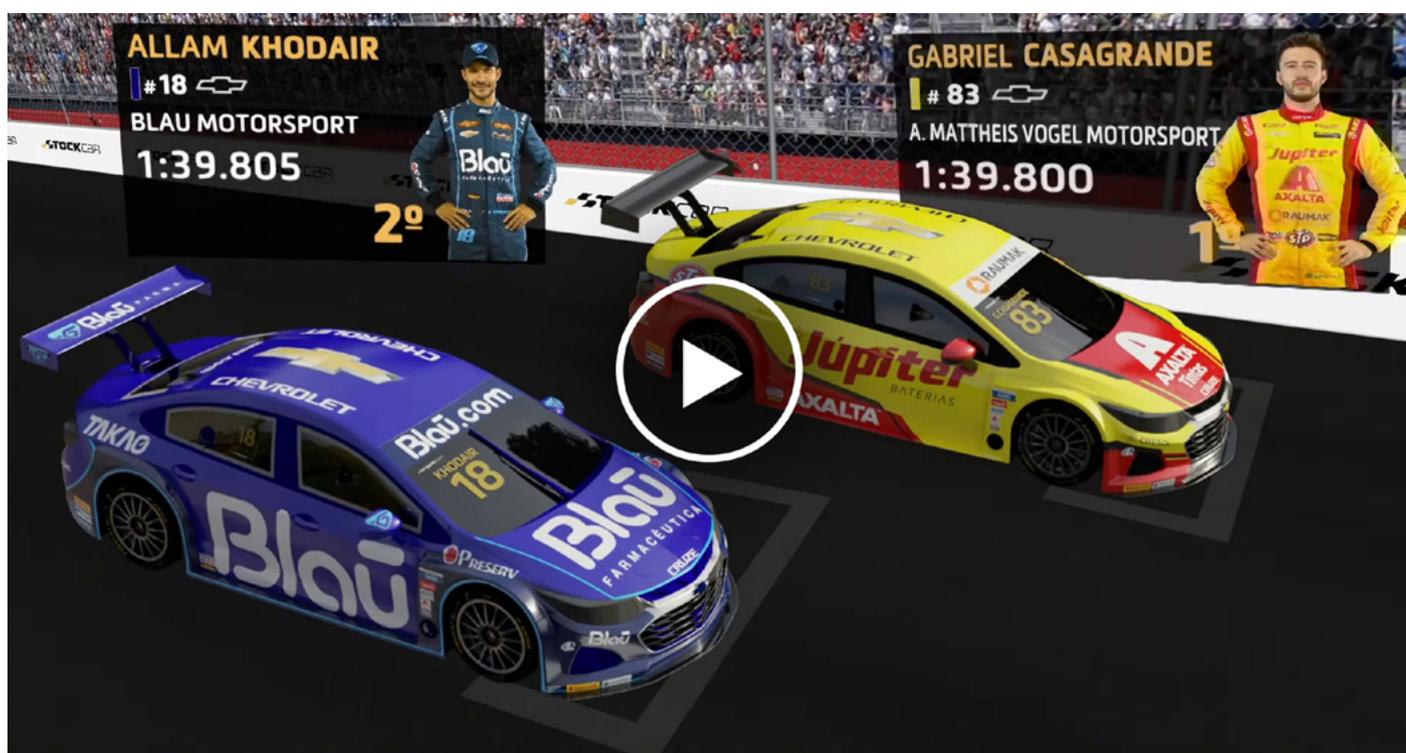
Nossa equipe criativa construiu um **pacote gráfico completo** (que inclui tickers, oráculos, gráficos, quadros, swipes), tendo em mente a imagem da competição. O resultado final teve a identidade da Stock Car representada em gráficos de transmissão novos e apelativos.

Além disso, a mesma equipa criou uma formação do grid em 3D, com uma representação perfeita semelhante a um modelo de cada carro de corrida e do seu piloto.

Esta foi a primeira vez que a Stock Car apresentou sua formação de grid de forma tão original durante as transmissões em direto antes da corrida e **o design foi totalmente concebido pela nossa equipa criativa.**

A experiência da wTVision a cobrir desportos motorizados com eficiência desempenhou um papel importante ao conceber e implementar uma solução gráfica num curto período de tempo.

A Stock Car atrai milhares de espectadores todos os anos num país com uma grande tradição em séries de automobilismo. A temporada 2021 é a 43ª da categoria e contará com 24 provas espalhadas por todo o país.



CASO DE ESTUDO

STOCK CAR

GRÁFICOS EM TEMPO REAL
PARA COMPETIÇÃO DE DESPORTOS MOTORIZADOS

WTVISION.COM

sales@wtvision.com

